

Maciej Pol ...

...najpopularniejszy polski iluzjonista, laureat wielu międzynarodowych festiwali sztuki iluzji, występujący na renomowanych scenach całego świata, urodził się 11. 01. 1969 r. w Łęczycy. Od 1985 roku jest pełnoprawnym członkiem Krajowego Klubu Iluzjonistów w Łodzi.

Jego praca spotyka się z uznaniem widzów już od wielu lat, czemu wyraz dają otrzymane nagrody i wyróżnienia. Pierwsze z nich otrzymał w 1986 roku, na festiwalu w Łodzi, w kategorii mikro-iluzji. W tym samym roku iluzja sceniczna przyniosła mu dwa drugie miejsca - w Karłowich Warach i Łodzi oraz miejsce pierwsze - na zlocie iluzjonistów w Chorzowie. Jest laureatem Grand Prix Festiwalu w Żelaznym Brodzie i Grand Prix największego Festiwalu Sztuki Iluzji w Pradze.

W 1991 roku rozpoczął współpracę z Izabelą Ogrodnik, co zaowocowało wieloma nowatorskimi produkcjami, jak i stało się dowodem na istnienie magii także w miłości ...

Ten wybitny iluzjonista jest także autorem projektu, który zrealizował w 1994 roku na zlecenie koncernu Renault. Podczas spektaklu polscy widzowie po raz pierwszy w historii mieli szansę zobaczyć znikające auto. Rok później, wspólnie z Poznańskim Stowarzyszeniem Sportowym Start - zrzeszającym ludzi niepełnosprawnych, zaangażował się w akcję dla dzieci. Jej realizacja pozwoliła niepełnosprawnym maluchom opanować proste tricki poprawiające sprawność dłoni i koordynację ruchową. Za swoją działalność Maciej Pol otrzymał odznakę zasłużonego Działacza Kultury.

Kolejny rok przyniósł mu zwycięstwo w plebiscywie Telewizji Poznań - został uhonorowany tytułem Człowiek Wielkiego Serca. W 1997 roku został zaproszony w charakterze gwiazdy na największy w Wiedniu Bal Magii. Na swoim koncercie ma jedno z najpiękniejszych wyróżnień, jakim może poszczycić się artysta - odznakę Przyjaciela Dziecka, którą przyznało mu Towarzystwo Przyjaciół Dzieci. Otrzymał ją w 1998 roku, w którym to również uzyskał tytuł artysty estradowego, po zaliczeniu egzaminu przed komisją weryfikacyjną Związku Artystów Scen Polskich. Jest pierwszym polskim iluzjonistą zaproszonym do Pałacu Prezydenckiego.

Rok 2000 to głównie występy dla kilkutysięcznej publiczności w Chicago, realizowane wspólnie z wybitnymi gwiazdami polskiej estrady.

W kolejnych latach Maciej Pol brał udział w programach telewizyjnych oraz koncertach na największych scenach w kraju i poza granicami.

W 2004 roku przyszła kolej na drugą przygodę z motoryzacją- tym razem iluzjonista dokonał zamiany sportowego bolidu na nowy model Citroena C2. Rok później nagrał dwa godzinne autorskie programy „Czarodziejskie Chwile” dla drugiego programu TVP.

W roku 2006 był gwiazdą Magicznej Trasy Lata z Radiem, a koncerty obejrzało ok.1000 000 widzów w największych miastach Polski. W tym samym roku znów przyszło mu się zmierzyć z czterokołowcem - przygotował i zaprezentował po raz pierwszy w kraju lewitację samochodu.

Maciej Pol wystąpił w ponad 250 programach telewizyjnych w 10 stacjach TV na świecie. Prezentował swoją sztukę m.in. w widowiskach telewizyjnych - Koncert Marzeń, Fronczewski Zaprasza, Magiczny Alfabet Wspomnień Jerzego Gruzy, Gwiazdy i Gwiazdki Na Gwiazdkę, Teleferie Lato z Czarodziejem, Fabryka Śmiechu i Muzyczne Historie Miłosne.

Współpracuje z teatrami, a na swoim koncercie ma konsultacje do sztuk:

NOC LISTOPADOWA reż. Jerzy Grzegorzewski - Teatr Narodowy - Warszawa
WIŚNIOWY SAD reż. Maciej Prus - Teatr Narodowy - Warszawa
IGRASZKI Z DIABŁEM reż. Jan Kilian - Teatr Polski - Warszawa
UROCZYSTOŚĆ reż. Grzegorz Jarzyna - Teatr Rozmaitości - Warszawa
KRÓL BÓL reż. Karol Stępowski - Teatr Nowy - Warszawa
ŚPIĄCA KRÓLEWNA reż. Czesław Śeńko - Teatr Baj Pomorski - Toruń
KOTY reż. Wojciech Kępczyński - Teatr Muzyczny Roma - Warszawa
TRZEWIKI SZCZĘŚCIA reż. Barbara Borys Damięcka - Teatr Syrena - Warszawa
FAUST reż. Ryszard Major - Teatr Polski w Szczecinie
OPERA KOZŁA reż. Janusz Wiśniewski - Teatr Nowy w Poznaniu
MACBETH reż. Grzegorz Jarzyna - Teatr Rozmaitości - Warszawa
AKADEMIA PANA KLEKSA reż. Wojciech Kępczyński - Teatr Muzyczny Roma - Warszawa
ORKIESTRA „TITANIC” reż. Krystyna Meissner - Teatr Współczesny - Wrocław